MÍDIA KIT



Podcast LiteraturaBr

LiteraturaBr

aqui o quixote tem vez

SOBRE

Criado em 2005, por Nathan Matos, o **LiteraturaBr** se transformou em um site sobre literatura nas últimas duas décadas, produzindo conteúdo que envolvem críticas, ensaios, resenhas e publicação de textos nos variados gêneros, além de noticiar notícias do mercado editorial. **Tudo isso de maneira independente.**

O conteúdo é produzido pelos colaboradores fixos e externos ao site. O LiteraturaBr, além de ser um site sobre literatura, presta serviços editoriais há quase 10 anos. Além disso, criou um podcast para divulgar a literatura em 2021.



Quem faz o PodCast LiteraturaBr



NATHAN MATOS

Há 18 anos, mantém o LiteraturaBr no ar. Criou, ao lado de Ivandro Menezes, o podcast LiteraturaBr, pensando em expandir o alcance do portal. É editor há 10 anos. Além de ter fundado a editora Substânsia, em Fortaleza (CE), fundou e mantém a editora Moinhos. Editou mais de 200 títulos.





IVANDRO MENEZES

Além de Host e fundador do Podcast LiteraturaBr, é escritor, autor do livro de contos Sangrem os porcos, Depenem os frangos. Professor de Direito.

) ISA DE OLIVEIRA

Conhecida como a Tia do Pavê, Isa está presente em quase todos os episódios, participando com seus comentários e dando dicas de livros e quadrinhos sempre que solicitada. Host do @corujadasletras, poetisa e autora do livro Intermitências (Crivo Editorial); revisora, resenhista e produz conteúdos literários e sobre HQs pros sites LiteraturaBr e Casa Vamos Ler. Jurada do Prêmio Jabuti 2021.

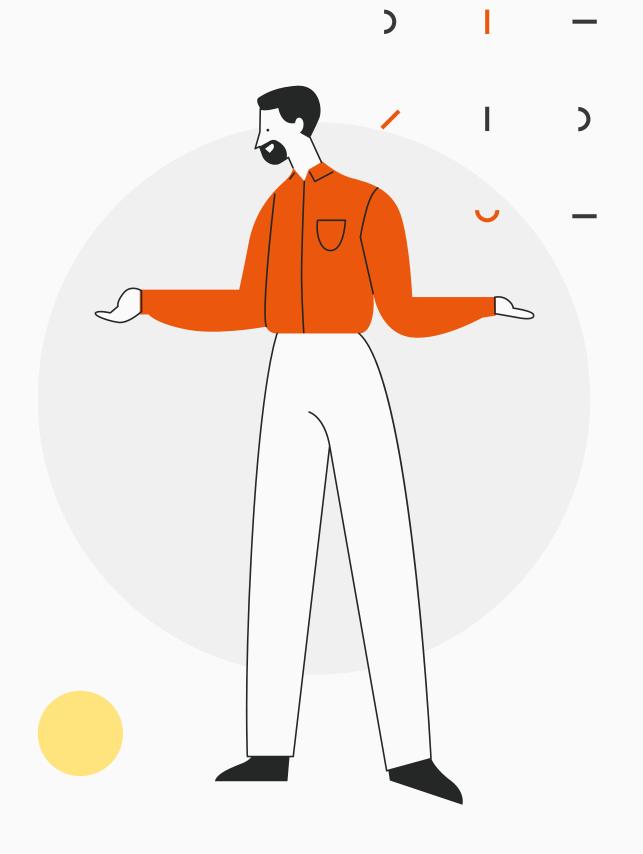
Nossa Audiência

-) | -
- / |)

Conheça um pouco mais

Já estamos presentes nos 6 continentes.

Os países que mais nos ouvem são Brasil, EUA, Portugal, França e Austrália.



Até o momento

29 episódios estão no ar.

Mais de 12 mil pessoas já passaram pelo podcast como ouvintes.

Uma média maior do que 400 downloads por episódio.

Nossos episódios são IMPACTANTES. + de 78% de cada episódio é ouvido.

E só estamos há 1 ano no ar.

Por que anunciar no Literatura Br?

Por que anunciar no LiteraturaBr?

) | -

/ |)

1.

Audiência envolvida e segmentada, além da criação de um público fiel. 2.

Anúncios sinceros, em tom coloquial, que acabam por se integrar de maneira orgânica nos episódios e criam uma sensação de autenticidade, ou seja, pode ser mais persuasiva a quem nos ouve.

3.

Os e as ouvintes confiam nas indicações que são feitas, pois existe uma conexão emocional ontre os apresentadores e o conteúdo do programa, o que gera interesse real.



FREQUÊNCIA

Os episódios acontecem quinzenalmente.

TEMPO

Costumam ter em média **30 minutos**.

TEMAS

Conversas sobre assuntos ligados à leitura, livros, mercado editorial e outros temas que sejam possíveis dialogar diretamente com determinados livros, como a realização de papos com autores e autoras.

Onde anunciar?

INÍCIO DO EPISÓDIO

A retenção aqui, sem dúvida alguma, é a maior, por isso é o melhor lugar para anunciar seu livro.

MEIO DO EPISÓDIO

Como nossa retenção é impactante, com mais de 78% dos episódios sendo ouvidos, ainda é um ótimo local para anunciar.

FIM DO EPISÓDIO

Menos pessoas escutam, mas o anúncio estará presente sempre, não é um local ruim, ele só precisa ser descoberto.

INÍCIO

R\$ 300 para 3 minutos

MEIO

R\$ 180 para 1 minuto e 30 segundos

FIM

R\$ 100 para 1 minuto

Investimento

Como é meu trabalho/Como trabalho com clientes

PASSO 1

Recebemos as informações essenciais para o anúncio e analisamos sua proposta.

PASSO 3

Realizamos uma gravação teste e enviamos para aprovação final.

PASSO 2

Montamos um minirroteiro do anúncio e enviamos para aprovação.

O que mais é possível fazer?

EPISÓDIOS EXCLUSIVOS SOBRE UM DETERMINADO LIVRO

É preciso analisar bem qual tema pode se relacionar com o livro, para que o episódio fique o mais próximo possível do tom do podcast.

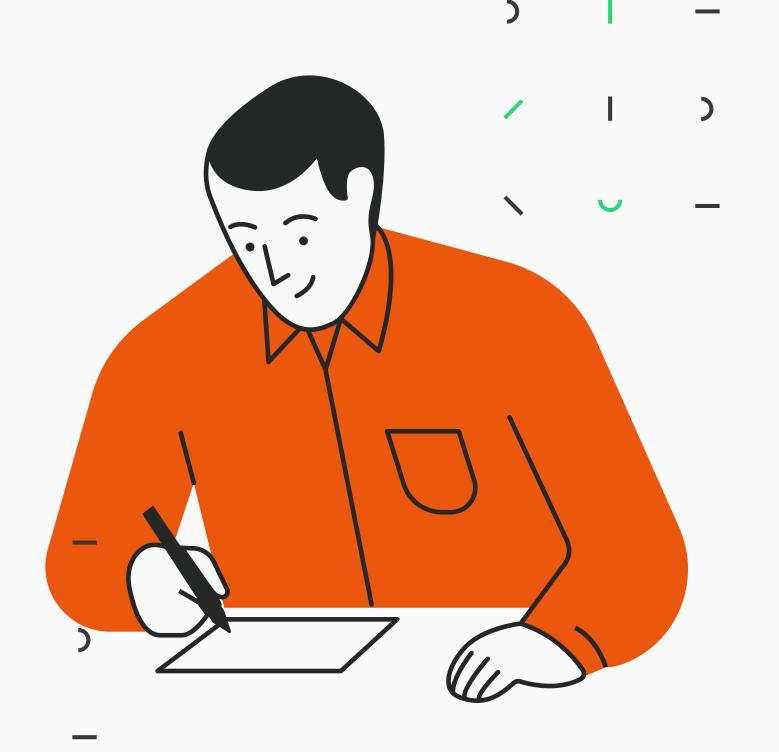
ENTREVISTAS COM AUTORES OU AUTORAS ESCOLHIDAS

Episódio com entrevista pode chegar até a 50 minutos. Valor a combinar.

OUTRAS DIVULGAÇÕES

Também fazemos *publi* em nosso site e redes sociais. Pedir mais informações.

Entre em contato



E-MAIL

contato@literaturabr.com

WEBSITE

www.literaturabr.com

YOUTUBE

@LilteraturaBrEditorial

OUTRAS REDES

@LilteraturaBr